

9° Concorso Nazionale di Composizione Corale “Nella Città dei Gremi”- 2017

BANDO DI CONCORSO

L'Associazione Musicale "Gioacchino Rossini" di Sassari bandisce per l'anno 2017 il **9° CONCORSO NAZIONALE DI COMPOSIZIONE CORALE “Nella Città dei Gremi”**, con l'intento di arricchire e diffondere il repertorio corale contemporaneo.

Art.1 - Il Concorso è aperto a compositori (diplomati e non) di nazionalità italiana, senza alcun limite d'età.

Art.2 - Il Concorso prevede **due distinte categorie**:

- **categoria A** - Composizioni originali che potranno essere scritte per i seguenti organici:
Coro a cappella (coro misto, maschile, femminile, complesso solistico in qualsiasi formazione, fino a un massimo di 8 voci);
oppure:
Coro e strumenti (coro come sopra e strumenti a scelta, da uno fino ad un massimo di quattro esecutori).
- **categoria B** - Elaborazione di un tema popolare della tradizione sarda a libera scelta dell'autore che potrà essere composto per i seguenti organici:
Coro a cappella sia misto che maschile sino ad un massimo di 6 voci.

Art.3 - Le composizioni dovranno avere una durata non superiore ai 5 minuti e non inferiore a 3; sulla partitura dovrà essere indicata anche la durata.

Art.4 - Le composizioni dovranno essere inedite, mai eseguite e non premiate in precedenti concorsi.

Art.5 - Le composizioni originali potranno essere sia sacre che profane. Il testo per la **categoria A** potrà essere in lingua italiana, latina, inglese, tedesca, francese e spagnola, mentre per la **categoria B** dovrà essere rigorosamente in lingua sarda.
Alla partitura dovrà essere inoltre allegato:
categoria A - copia del testo letterario originale e la eventuale traduzione in lingua italiana.
categoria B – tema musicale originale sul quale è stata costruita l'elaborazione ed il testo in lingua sarda.

Art.6 - Ciascuna partitura dovrà essere inviata in n°5 copie in formato A4 o A3.

Art.7 - Ogni copia della partitura dovrà essere anonima e in ognuna di esse dovrà essere indicato un codice alfanumerico di 8 (otto) caratteri.
Alle partiture dovrà essere allegata una busta sigillata all'esterno della quale dovrà essere riportato il suddetto codice; tale busta dovrà contenere al suo interno:

- le generalità del concorrente (nome, cognome e data di nascita)
- indirizzo, recapito telefonico, indirizzo e-mail ed eventuale PEC
- curriculum vitae
- fotocopia di un documento di identità
- ricevuta di pagamento della tassa di iscrizione
- dichiarazione, firmata dallo stesso candidato, attestante che l'opera presentata è inedita, mai premiata in precedenti concorsi e mai eseguita*
- copia del presente bando firmato dal candidato in segno di accettazione del regolamento del concorso in oggetto.

*L'eventuale non rispondenza al vero della predetta attestazione avrà per effetto l'esclusione dal concorso.

Art.8 - Nella partitura dovrà essere indicato l'autore del testo e la fonte.

Art.9 - È prevista una tassa d'iscrizione rispettivamente di: Euro 50,00 (cinquanta/00) per ogni composizione inviata per la **categoria A** e di Euro 30,00 (trenta/00) per la **categoria B**; la quota sarà rimborsata solo in caso di annullamento del concorso.
Il versamento dell'importo (causale: tassa concorso di composizione corale – categoria A o B) dovrà essere effettuato utilizzando la seguente modalità di pagamento:

bonifico bancario sul c/c n. 42342 - IBAN: IT 05N 01015 17200 0000 0004 2342 - intestato all'Associazione Musicale "G. Rossini" di Sassari presso Banco di Sardegna S.p.A. - P.zza Castello, 1 - 07100 Sassari.

Art.10 - Le partiture dovranno essere spedite alla Segreteria del Concorso di Composizione Corale entro e non oltre il **1 marzo 2017** (farà fede il timbro postale) a mezzo raccomandata A/R, al seguente indirizzo:

Segreteria Concorso di Composizione Corale "Nella Città dei Gremi"
c/o Ass. Musicale "G.Rossini"
Casella postale 551 Sassari centro - 07100 Sassari

Art.11 - Le opere saranno valutate da una Giuria composta da cinque membri scelti tra personalità del mondo musicale e corale nazionale. Il giudizio della Giuria è inappellabile e definitivo. Il premio, a giudizio insindacabile della Giuria, potrà non essere assegnato.

Art.12 - Le valutazioni dei giurati saranno espresse in centesimi sulla base dei seguenti parametri:

- eseguibilità da parte di cori non professionisti
- trattamento delle voci
- proprietà tecnico-compositive
- rapporto testo/musica
- qualità estetica
- resa espressiva dello strumento "coro"

Il primo premio sarà assegnato alla composizione che raggiungerà il punteggio più alto tra le opere che avranno raggiunto il punteggio minimo di 85/100.

Art. 13 - È prevista l'assegnazione dei seguenti premi:

- **categoria A** - 1° Premio in danaro di euro 800,00 (ottocento/00), targa ricordo ed esecuzione
- **categoria B** - 1° Premio in danaro di euro 500,00 (cinquecento/00), targa ricordo ed esecuzione.

In entrambe le categorie può essere previsto un ex-aequo; nel qual caso il premio sarà equamente suddiviso tra i vincitori.

La Giuria, inoltre, assegnerà una “Menzione speciale” alle composizioni che otterranno un punteggio compreso tra i 75 e gli 84/100.

I giurati si riservano la facoltà di segnalare alla FE.R.S.A.CO (Federazione Regionale Sarda Associazioni Corali) ed alla FE.N.I.A.R.CO (Federazione Nazionale Italiana Associazioni Regionali Corali), una o più opere particolarmente meritevoli che, insieme al brano vincitore, potranno essere oggetto di studio per stages sulla direzione corale organizzati dalle suddette federazioni.

Art.14 - I risultati del Concorso verranno resi noti sul sito internet dell'Associazione Musicale "G. Rossini" di Sassari - www.gioacchinorossini.com - entro il giorno **30 aprile 2017**, salvo impedimenti di forza maggiore.
I vincitori saranno informati anche tramite raccomandata o PEC.

Art.15 - Le composizioni vincitrici saranno eseguite, in presenza del Compositore e di una rappresentanza della Giuria, dal Coro dell'Associazione Musicale "G. Rossini" di Sassari in apertura del **Festival Internazionale della Musica Corale "Nella Città dei Gremi"** che si svolgerà a Sassari il 21 e il 21 Luglio 2017. Nella stessa occasione avverranno le premiazioni ufficiali.
La Direzione artistica del Concorso, in caso di non assegnazione dei premi, si riserva comunque la facoltà di far eseguire una delle composizioni che hanno ottenuto la “Menzione speciale”.

Art.16 - Il direttore artistico si riserva la facoltà di richiedere al/ai vincitori la partecipazione come giurato al Concorso nell'edizione dell'anno successivo.

Art.17 - Gli esemplari delle partiture presentate non saranno restituiti.

Art.18 - Per quanto non espressamente previsto dal presente bando di Concorso, valgono le disposizioni del Codice Civile e delle leggi speciali in materia.

Art.19 - Per qualsiasi controversia è competente il Foro di Sassari.

Luogo e data	Per accettazione
_____	_____